

ILLUSTRATOR, CRÉATIONS VECTORIELLES

PROGRAMME ADAPTATIF

(LE CHOIX DES MODULES SE FAIT D'APRES LES CONSEILS DU FORMATEUR EN AMONT DE LA FORMATION)

Vous êtes en charge de la conception d'un simple logo à des dessins complexes avec effets de distorsions, dégradés de formes, etc. Pour créer des illustrations de qualité, cette formation est pour vous !

Durée : 21h

Tarif public intra : 1250 € /jour

Délai d'accès :

E-learning : 5 jours

Intra ou Individuel : 15 jours

Inter : 15 jours quand le minimum de participants est atteint.

Prérequis : Être utilisateur régulier de l'informatique et initié en multimédia, Connaissances en bureautique obligatoires

Bénéficiaires : Toute personne souhaitant utiliser ILLUSTRATOR



Modalités :

Formation multimodale

Inter : Mini 3 personnes Maxi 7 personnes

Intra ou individuel

Présentiel **ou** distanciel

Prendre une formation en Classe virtuelle

Pensez à votre confort, chouchoutez-vous !

Installez-vous dans un endroit calme avec une lumière adaptée pour votre écran

Prévoir un ordinateur avec webcam et micro ou mieux encore un casque.

Une connexion internet de qualité

Pensez à éteindre votre micro quand vous ne vous exprimez pas.

Objectifs

- Concevoir des images vectorielles de qualité (logos, formes complexes, ...).
- Créer des schémas vectoriels (fiche produits, notice de montage, schéma d'assemblage,...)
- Maîtriser les contraintes spécifiques à l'impression.
- S'approprier les outils spécifiques aux métiers de graphiste (création artistique) et designer (création technique).

ACCESSIBILITE : Toutes nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Dès nos premiers échanges n'hésitez pas à communiquer sur vos besoins, pour que notre équipe puisse vous accompagner au mieux. Pour garantir des conditions optimales d'apprentissage, nous privilégions les formations sur le lieu de travail des stagiaires porteurs de handicap afin de garantir leurs confort dans un cadre connu et adapté.

METHODES MOBILISEES : Approche active intégrant des études de cas, des mises en situation avec utilisation d'éléments issus du quotidien Les cours se veulent participatifs pour amener l'apprenant à être en interaction dans son apprentissage. Alternance théorie et pratique

MODALITES D'EVALUATION : Certification TOSA (En option) Mise en évidence des acquis par des « Mises en situation » ou d'exercices de mises en pratique

Liens avec d'autres certifications professionnelles, certifications ou habilitations : Néant

PROFILS DE FORMATEURS : Intervenant : Consultant/formateur en bureautique, certifié MOS ou TOSA

Optimum Formation veille à ce que les membres de son équipe assurent une veille continue des outils et méthodes pédagogiques.

Nos formateurs se veulent pragmatiques, afin de permettre à chacun d'appliquer les contenus enseignés concrètement sur le terrain.

SUIVI DE L'EXECUTION DE L'ACTION

Feuilles de présence signées par le stagiaire et le formateur par séance de formation,

Une attestation de formation remise en fin de stage.

Enquête de satisfaction en fin de formation.

TOSA® Centre Agréé

Programme Pédagogique

PROGRAMME COMPLET



Optimum Formation – 04 74 76 78 50

www.optimum-formation.com – contact@optimum-formation.com

Les indispensables : modules 1 et 2

Les modules complémentaires sont à déterminer en fonction de l'utilisation.

MODULE 1 -

1. La Mise en Page
 - 1.1. Découvrir Illustrator
 - 1.2. Éditer et styliser du texte
 - 1.3. Mettre en couleurs
 - 1.4. Optimiser votre production

MODULE 2 -

2. Le Dessin Vectoriel
 - 2.1. Dessiner avec des outils géométriques
 - 2.2. Dessiner avec des tracés libres
 - 2.3. Personnaliser vos créations Illustrator
 - 2.4. Transformer les objets avec Illustrator

MODULE 3 -

3. Illustrator pour l'impression
 - 3.1. Optimiser ses fichiers pour l'impression

MODULE 4 -

4. Illustrator pour les graphistes
Prérequis Modules 1 – 2
 - 4.1. Les outils pour l'illustration

MODULE 5 -

5. Illustrator pour les designers
Prérequis Modules 1 – 2
 - 5.1. Conception de plans et prototypes

MODULE 6 -

6. Nouveautés Tour d'horizon et améliorations d'In Design Dernière version
Prérequis des modules 1 et 2 et utilisation de In Design version antérieure.
 - 6.1. Découvrez les améliorations des outils d'Illustrator

